

Celleoplæg til "Fremtidens Byrum – Gentænk løsningerne"

Som en del af Urban Lab-konferencen "Fremtidens byrum" – Gentænk løsningerne" afholdes en række korte oplæg i FÆNGSLETs gamle celler. Celleoplæggene vil være små inspirationsoplæg, med konkrete eksempler på hvordan kunst og kultur kan gøre sig gældende i en større byudvikling.

Hver konferencedeltager får mulighed for at høre to celleoplæg. Oplæggene fordeles vilkårligt, og det er derfor ikke muligt at ønske et specifikt oplæg.

I cellerne kan I høre om følgende:

The Overheard og OFFSTAGE: Lydkunst i det offentlige rum.

Morten Riis, lydkunstner og post doc. PIT ved Institut for Kommunikation og Kultur, Aarhus Universitet og Jonas R. Kirkegaard, komponist, lyddesigner og adjunkt, Sonic College, UC Syd.

Oplæg om lydkunstens rolle i det offentlige rum, og dens mulighed for at transformere, reflektere og kvalificere hverdagens lydmiljøer.

Favrskov Kommune: Cykellegeområde i Dommerparken, Hammel

Gitte Skov Mikkelsen, arkitekt, Favrskov Kommune

Oplæg om omdannelsen af et nedslidt erhvervsområde til ny bydel i Hammel, kaldet Dommerparken.

Herning Kommune: Herning +

Christian Stenbro Eriksen, arkitekt, Herning Kommune

En helt ny bydel med boliger, grønne gader og byrum vil føje sig til Herning Centrum, når Regionshospitalet flytter til Gødstrup. Herning Kommune overtager det 100.000 kvadratmeter store område i 2020. Overtagelsen er Herning Kommunes hidtil største satsning på byomdannelse.

Holstebro Kommune: Razzle Dazzle Bridge.

Charlotte Linvald, kulturkonsulent, Holstebro Kommune

Oplæg om udviklingsprojektet Slagteriet og arbejdet med Razzle Dazzle Bridge – transformationen af en gammel bygningskonstruktion til et kunstnerisk monument i et helt nyt byrumsmiljø.

Silkeborg Kommune: Toner i Torvedybet

Birgit Holst, landskabsarkitekt, Silkeborg Kommune

Oplæg om Toner i Torvedybet og udviklingen af Torvet i Silkeborg.

Viborg Kommune: Grafisk formidling af Viborg Baneby

Anja L. Jensen, arkitekt og Henrik Hauritz, konsulent, Viborg Kommune

Oplæg om animationsgreb og samarbejde med Animationsskolen, som del af udviklingen med Viborg Baneby.

Randers Kommune: Watermusic og Byen til Vandet - Byudvikling i Randers

Helga Hjerrild, kulturkonsulent, Randers Kommune

Kan kunst og byudvikling gå hånd i hånd – og kan det mærkes uden for projektejernes skriveborde? Oplæg om WATERMUSIC, en stor udendørs kultursatsning på Randers Havn, og by-omdannelsesprojektet "Byen til Vandet", som i disse år omdanner havnen i Randers til et nyt byområde.

Vejle Kommune: Vejle Supercykelsti

Marie Dufresne, museumsinspektør, Vejle Kunstmuseum og Søren Nellemann, byplanlægger, Vejle Kommune

Oplæg om kunstværk af Anders Bonnesen til Vejle Supercykelsti og kunst i offentlige rum.

Oplægget er arrangeret i samarbejde med Statens Kunstfonds Legatudvalg for Billedkunst.

Midlertidighed som led i byudvikling

Christian Fumz, partner i GivRum og projektleder for Den gode by

Oplæg om samskabelse og midlertidighed og de juridiske rammer herfor med eksempler fra hele landet.

Teater Seachange: Pariseralléen i Horsens

Barbara Simonsen, kunstnerisk leder, Teater Seachange

Oplæg om midlertidigt eksperiment i Søndergade som del af en kommende gågadeomdannelse. Pariseralléen er del af byrumsprojektet Moving Spaces.

Aarhus Kommune: Lyskunst ved De tre broer

Cecilie Have Hørlyck, arkitekt, Aarhus Kommune

Oplæg om lyskunstprojektet "De tre broer" og lyskunst som virkemiddel i udvalgte byrum i Aarhus.